

MARDI QUÉBEC

1

Le chanteur lancera deux albums

« J'ai hâte de chanter mes chansons aux gens. »

- David Thibault

PAGE 2

PHOTO: JEREMY BEAUCHEMIN

MATÉRIAUX
Ouellet
L
E

418 842-2394

MANUFACTURIER DE TÔLE

QUINCAILLERIE-BOIS BRUT-TÔLE
pour rénovation de votre maison, chalet, commerce ou autre.

15 720, boul. Valcartier, Québec 418 842-2394
www.materiauxouellet.com

SERVICE
DE
LIVRAISON

Décoration	Intérieur	extérieur
36 po x 8 pi	19 \$/sq	25 \$/sq
36 po x 10 pi	23 \$/sq	32 \$/sq
36 po x 12 pi	28 \$/sq	38 \$/sq

MATÉRIAUX OUELLET QUINCAILLERIE-BOIS BRUT-TÔLE

Service de 9 hsq
Mardi 27 octobre 2015

15
pages

Deux albums pour David Thibault en 2016

Entre reprendre les vieux succès d'Elvis ou interpréter ses propres chansons, le cœur de David Thibault ne balancera pas. Car ce n'est pas un, mais bien deux albums que la jeune vedette de Saint-Raymond lancera en 2016.

CEDRIC BELANGER
Le Journal de Québec

Le premier sera un minialbum qui verra le jour après Noël. Le finaliste de l'émission *The Voice*, qui enregistre pour le compte de l'étiquette Mercury Music Group, une filiale de Universal France, jouera en terrain connu puisque il y reprendra six succès des années 1960 et 1970.

«C'est pour faire patienter les fans», dit Thibault.

Sans surprise, l'un des titres au menu provient du répertoire du King (*That's All Right, Mama*). On entendra aussi des versions de *Prison Blues*, de *Johnny Cash*, de *Great Balls of Fire*, de *Jerry Lee Lewis*, et de *Night of the Johnny Hallyday*.

Quant au premier album de matériel original, il faudra attendre l'automne prochain. Plusieurs auteurs, ici et en France, ont été approchés par le clan Thibault, qui attend maintenant des propositions avant d'entier en studio.

«Je sais ce que je veux comme son, soit un bon mélange de rétro et de modernité. Il faut que ça me ressemble et que ça touche les gens», lance le jeune homme de 18 ans.

MATURITÉ...

David Thibault en a fait du chemin depuis qu'une vidéo virale le montrait imiter la voix d'Elvis sur *Blue Christmas* a fait de lui une star mondiale et l'invité de l'émission d'Ellen Degeneres.

S'il demeure un homme de peu de mots hors de la scène, Thibault a pris de la maturité, a constaté son directeur musical et fidèle complice au quotidien, Robert Lavoie. Mieux, il n'a pas été aspiré par les excès de la vie d'une star dure.

«Il ne sera pas porté vers les péchés du classique, sexe, drogue et rock'n'roll. Pour lui, c'est juste le rock. Quand il y a beaucoup de pression, lui et moi trouvons des moyens d'en sortir. Nous aimons regarder des vidéos d'humour, notamment ceux

de Marc Labrèche. C'est notre exutoire...
...ET CONFIANCE

Le principal intérêt, lui, affirme qu'il a gagné en confiance. «Quand je monte sur scène, je n'ai plus peur de faire des erreurs», dit David Thibault.

Cette confiance a été acquise en grande partie à *The Voice*, au printemps dernier. David Thibault se souvient notamment de ce tour de mémoire tandis qu'il chantait *Crazy in Love*, de Beyoncé, devant plusieurs millions de Français visés devant leur écran. Un incident formateur, analyse-t-il avec le recul.

«J'étais en direct, alors je n'avais pas le choix de continuer. Mais c'était stressant. Mon cœur battait fort, je chavirais mes mots et je regardais Mimi. C'était écrit "qu'est-ce que je fais?" dans mes yeux. Finalement, ça s'est bien passé, mais ce furent de longues secondes.»

David Thibault sera en spectacle le 29 novembre, à la salle Albert-Rousseau, à Québec. Il montera aussi sur scène au Club Dlx-30, à Brossard, le 29 janvier.

David Thibault, qui maintenant un pied-à-terre à Montréal, a su dévoter les pièges du succès.

PHOTO: DENIS BOUQUIN/AGENCE

« JE SAIS CE QUE JE VEUX
COMME SON, SOIT UN BON
MÉLANGE DE RÉTRO ET DE
MODERNITÉ. »

- David Thibault